

## HISTORIA DE UN

# TESORO

Uno de los hombres más ricos del mundo debe su fortuna a las piedras. **LAURENCE GRAFF** pasó de limpiar retretes a poseer el gigante de la minería Safdico. "El mejor diamante siempre se vende", dice.

Por **JUAN CARLOS RODRÍGUEZ**



**M**irar el mundo a través de un diamante es un privilegio al alcance de muy pocos. Y Laurence Graff lleva haciéndolo casi toda su vida. Conocido como "el rey de los diamantes", por sus manos han pasado los más fabulosos y cotizados pedruscos de la historia, como *Ojo del ídolo*, *Emperador Maximiliano* o *Promesa de Lesotho*, que con sus 603 quilates es el decimoquinto mayor diamante encontrado hasta el momento. Él mismo lo compró por 96 millones de euros. "Cuando empecé en este negocio me paraba a observarlos para entender su pureza y la manera en la que habían sido tallados. Sin darme cuenta, me fui convirtiendo en un gemólogo autodidacta. Creo verdaderamente que he nacido para esto", explica.

Asus 76 años, este británico de orígenes judíos (Stepney, Londres, 13 de junio de 1938) es el propietario de Graff Diamonds, un gigante de la alta joyería que cuenta con 45 tiendas en todo el mundo. Fundada en 1960, la compañía, cuya sede principal se halla en el exclusivo barrio londinense de Mayfair, presume de vender los diamantes más grandes y de mayor calidad del mercado. En la Biennale des Antiquaires de París que este fin de semana cierra sus puertas han podido verse piezas creadas para la ocasión, como un espectacular collar inspirado en la naturaleza y confeccionado con perlas de zafiro.

A diferencia de sus competidores, la producción integrada de Graff Diamonds permite que la piedra viaje de la mina a la vitrina sin intermediarios, gracias a una decisión audaz que mística Graff tomó a finales de los 90. Impulsado por sus deseos de expansión internacional y por la necesidad de un suministro constante de diamantes (en especial de las piezas más grandes), desde 1998 es el accionista mayoritario de Sudafrica Diamonds Corporation (Safdico), uno de los mayores fabricantes y distribuidores del país, cuya planta de cortado y pulido —situada en Botsuana— emplea a 500 trabajadores. Además, es accionista de Gem Diamonds, la mayor minería de diamantes del mundo. Purasangre del negocio, tras supervisar el descubrimiento y la producción de piezas únicas las bautiza con sugerentes nombres.

Con una fortuna estimada de 3.200 millones de euros (ocupa el puesto 333 de la lista *Forbes*), Laurence Graff está considerado uno de los 10 hombres más ricos de Inglaterra, aunque reside en Gstaad (Suiza). Ade-

más de sus minas, talleres de pulido y joyerías, su patrimonio incluye viviendas en Ginebra, Londres, Nueva York y Cap Ferrat, en la Costa Azul; un yate *Feadship* de 45 metros de eslora; una inmobiliaria, un avión privado *Global Express XRS*; una finca en el corazón de los viñedos de Sudáfrica —*Delaire Graff State*, que incluye bodega, restaurantes y cabañas de lujo— y una impresionante colección de arte contemporáneo. El año pasado compró el cuadro *Woman with Flowered Hat* de Roy Lichtenstein, valorado en 43,3 millones de euros. "Quise hacerme un regalo por mis 75 años", declaró. También en 2013 obtuvo la Orden del Imperio Británico por sus servicios a la joyería. Elegante vestido con uno de sus trajes italianos a medida, acudió a Buckingham Palace con un reloj de su colección masculina en cuyo cierre dorado se lee la palabra Graff.

**EL APRENDIZ.** Ser recibido por Isabel II no le hace renegar de sus humildes orígenes. Hijo de judíos rumanos que emigraron al East End londinense, su padre montó una pequeña tienda de dulces poco antes de alistarse para luchar en la II Guerra Mundial. A los 14 años, viendo que la escuela no era lo suyo, su madre le buscó un trabajo de aprendiz junto a un joyero llamado Schindler. "Mi cometido era limpiar el retrete, así que lo dejé a los tres meses", recuerda. El barrio de Hatton Garden estaba repleto de joyerías y no tardó en encontrar un nuevo empleo en Segal & Co, donde aprendió a soldar anillos. Posteriormente se asoció con un joyero para montar juntos un taller de reparación. A los pocos años la deuda les abocó al cierre. "Decidí quedarme con el taller y toda la deuda, que pagué en seis meses tras pedir crédito a mis proveedores. Un comerciante me fió 33 diamantes y los uní en un solo anillo. Lo vendí al día siguiente, hice otro encargo y poco a poco fui abriéndome paso en este negocio", prosigue. A los 24 años ya había abierto dos pequeñas tiendas en Londres, pero no conseguía vender sus deslucidos diseños a los mejores joyeros de la ciudad.

Ni corto ni perezoso, metió 1.000 dólares en joyas (unos 770 euros) en su maletín y se plantó en Singapur, donde contactó con un comerciante de Newcastle. La demanda le obligó a viajar cada dos meses. "De repente estaba vendiendo 20.000 dólares (15.400 euros) en un abrir y cerrar de ojos", comenta. Fue el primer golpe de suerte de su carrera. En los años 60 conoció al príncipe de Brunei y su esposa, quienes le regalaron un Aston Martin para sus repartos y se convirtieron en clientes de por vida. Durante los 70, el petróleo inundó Oriente Medio y sus clientes árabes empezaron a viajar a Londres. En 1974 cerró sus dos comercios para abrir uno mayor. Un día entró el príncipe saudí Turki bin Abdul Aziz y "compró toda la tienda".

A partir de los 90 su negocio creció exponencialmente tras convertirse en accionista mayoritario de Safdico. "Llevo 60 años en este negocio y nunca he tenido miedo a comprar. El mejor diamante, siem-

**1. THE GRAFF SWEETHEARTS**  
Fueron el primer par de diamantes que, aun proviniedo de piedras diferentes, dieron lugar a dos piezas exactas que superan los 50 Kt. (38 millones de euros).

**2. THE FLAME**  
Fue el primer diamante talla pera que alcanzó los 100 Kt.

**3. THE GRAFF CONSTELLATION**  
Con 102,79 Kt, es el diamante de talla brillante más grande registrado.

**4. THE MAGNIFICENCE**  
Es el diamante incoloro talla esmeralda más grande del mundo (243,96 Kt).

**5. THE DELAIRE SUNRISE**  
Con 118,08 Kt, es el diamante talla esmeralda color amarillo más grande del mundo. Valor estimado: 18 millones de euros.

**6. THE GRAFF PINK**  
En color rosa y talla esmeralda, superó los 35 millones en subasta (24,78 Kt).

**7. THE IMPERIAL BLUE**  
Con 39,81 Kt, es el diamante de talla pera en color azul más grande del mundo. (125 millones de euros).

**8. THE WITTELSBACH-GRAFF**  
Es el diamante talla fantasía de color azul más grande registrado (31,06 Kt). Su valor ronda los 60 millones de euros.



**LAURENCE GRAFF**

pre se vende", asegura Graff, que destaca un nombre entre todos sus clientes: Liz Taylor.

Famoso por sus golpes de efecto, el año pasado recreó el icónico peinado *Hair and Jewell* de los años 70. Si entonces el tocado se valoró en un millón de dólares (740.000 euros), la versión actual, compuesta por 22 diamantes y piedras preciosas, alcanzó los 500 millones (368,9 millones de euros). Aunque sigue casado con la madre de tres de sus hijos (François Graff, de 50 años, es el actual CEO de la compañía), en 2009 protagonizó un sonado escándalo tras reconocer un cuarto vástago, fruto de su relación con la joyera Josephine Daniel, 34 años menor que él. "Quién sabe, quizá sea él mi futuro heredero", bromea. ◀



Más información: [www.safdico.com](http://www.safdico.com) El vídeo de este reportaje en Orbyt y en [www.fueradeserie.com](http://www.fueradeserie.com)



1

3

5

6

7

8

PIEZAS ESTRELLA



**COLLIER BLEU DE RÊVE**  
Incorpora uno de los diamantes azules más raros y singulares del planeta.



**ROYAL STAR OF PARIS**  
Con dos piedras de más de 100 quilates, es una pieza única y extraordinaria.



**LESOTHO PROMISE**  
Collar con 26 diamantes obtenidos de una sola piedra.